

wik

ANGERS • MAINE-ET-LOIRE

Les sorties
de **L'ÉTÉ 2024**
à Angers et en Maine-et-Loire



L'EXPOSITION ÉVÉNEMENT

Bernard Buffet

MÉDIÉVAL ET POP

8 JUIN AU 29 SEPTEMBRE
FONTEVRAUD, LE MUSÉE D'ART MODERNE

GRATUIT

LE MAGAZINE
DES SORTIES

**ÉTÉ
2024**

TEMPO RIVES

09 > 25

JUILLET

Jardin des Beaux-Arts
Mardis, mercredis
et jeudis soir

INFOS SUR ANGERS.FR



UN ÉTÉ *chaud*

Cette année, l'été s'est fait attendre. Après ces semaines de pluies interminables, de grisaille et de morosité ambiante, on était résolu à en profiter pleinement. Respirer tranquille au grand air. Sortir, sortir, sortir !

Alors, comme d'hab', Wik fait le tour des festivals, des sorties et expos à ne pas rater. Et il y a le choix. Pour éviter la concurrence des Jeux Olympiques qui scotchent devant les écrans, l'agenda est un peu revu avec plus d'événements avant le 26 juillet et après le 11 août, dates des cérémonies d'ouverture et clôture.

Le buzzomètre des films de l'été fait le pari de classer les films du plus froid au plus chaud bouillant.

Une métaphore de l'actualité ? Si l'été s'annonce show, il sera aussi chaud dans les urnes !

Wik est un magazine culturel ouvert. Gratuit parce qu'il n'y a pas d'accès à la culture pour tous sans un magazine disponible partout et pour tous. La culture, c'est ce qui nous sauve de l'ignorance et de la barbarie. C'est ce qui nous rassemble et fait société. Alors, si Wik fait un focus sur les terrasses cachées, lors des législatives, ne restez pas cachés. Votez !

Et bel été bien entendu.

✓ Patrick Thibault

RÉGION
PAYS
DE LOIRE

Fontevraud
LE MUSÉE D'ART MODERNE



Bernard Buffet, *Aeneas at the Festival of Cannes, 1960*, huile sur toile, 130x95cm, SIADAGP

DU 8 JUIN

AU 29 SEPT. 2024

BERNARD
BUFFET MÉDIÉVAL ET POP

fontevraud.fr

15 min de Saumur



wik le magazine des sorties à Angers
2 ter rue des Olivettes, CS 33221.
44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75.
Email : redaction@mcmedia.fr
www.wik-angers.fr

Suivez-nous sur @wikangers

Directeur de la publication
et de la rédaction Patrick Thibault
Partenariats Patrick Thibault
(patrick@mcmedia.fr)

Rédaction Matthieu Chauveau,
Guillaume Goubier, Chris Lune,
Aude Moisan, Benjamin Rullier,
Patrick Thibault, Julien Villeneuve-
Pasquier, Cécile You.

Maquette Damien Chauveau.

Mise en page Damien Chauveau,
Cécile You.

Diffusion Mcomedia.
Toute reproduction, même partielle,
est interdite.

Abonnement 1 an : 30 €. Dépôt légal
à parution. RC Nantes B 399 544 857.

Éditeur Médias Côte Ouest SARL,
2 ter rue des Olivettes,
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1
Imprimé en France.

Ce magazine a été imprimé
IMPRIM'VERT® avec des encres 100 % végétales

PEFC® 10-31-1980

TO DO LIST

8 PÉPITES POUR DORER SON ÉTÉ

Prendre l'air autant que le soleil, c'est ce que cette To Do List estivale vous propose, avec autant de soirées musicales que théâtrales à croquer tout au long des beaux jours. Autant de séances de ciné que de performances originales, autant de coups de pédale que de festivals. Partout, tout le temps, il y en aura autant comme autant !

✓ Sélection Chris Lune



Fête du vélo © Ph. Noëlle



Orchestre arabo-andalou de l'Anjou © M. Dagué

✓ 1 *Pédaler* FESTIVEMENT

Quand on partait de bon matin, quand on partait sur les chemins... Trois boucles à bicyclette sont au programme de la 27^e édition de la *Fête du Vélo en Anjou*, qui relie Angers à Saumur sur 80 kilomètres de routes fermées le 27 juin.

Cette année, trois villages festifs agrémentent le parcours, aux côtés des guinguettes Border Wine à La Daguenière, La Dérive à La Ménittré et La Toue cabanée à Saint-Martin-de-la-Place. Des animations autour des pratiques cyclables sont aussi organisées à Trélazé, La Ménittré, Gennes et Saint-Hilaire, avec d'autres festivités proposées par les communes et offices de tourisme le long du parcours.

FÊTE DU VÉLO

Dimanche 23 juin, Angers-Saumur.

✓ 2 *Regarder* VERS L'ORIENT

L'association Al Kamandjâti promet une immersion dans des traditions musicales variées, avec sa *Journée des musiques orientales* au Musée Jean-Lurçat. Les festivités débutent à 15h avec Fahela Baghdad qui interprète des chants Haouzi d'Alger, un genre poétique du XV^e siècle, aux effluves romantiques et nostalgiques. À 17h, Aïcha Lebgaâ volera sur des mélodies sahraouies, tissant des rythmes empreints de ferveur. À 18h, les chants sacrés Mezmur de l'église érythréenne résonneront à l'Hôpital Saint-Jean, pour un rituel à la fois chanté et dansé. À 20h, le clou : le fascinant Orchestre arabo-andalou de l'Anjou mené par Ramzi Aburedwan.

JOURNÉE DES MUSIQUES ORIENTALES

Samedi 29 juin, Musée Jean-Lurçat, Angers.



© Grez-Neuville



The Loire Valley Calypsos © Christophe Martin



Le Plein de super © La Boîte Carrée

✓ 3 *Applaudir* LES PIEDS DANS L'HERBE

13 spectacles, 4 week-ends et 11 lieux... Bouchemaine va vivre un riche été avec *Spectacles au Jardin*, un festival qui transforme les terrains des habitants en véritables scènes artistiques. Pour cette 3^e édition, des noms comme The Loire Valley Calypsos ou le duo Titi Robin et Roberto Saadna promettent des soirées musicales mémorables. Il y a aussi des sourires avec *Le Malade Imaginaire* du collectif Citron ou *Trip à l'helium* de la Cie Artbiguë, du clown avec les compagnies l'Attesse de l'Air et La Syrinx de Pan. Mais aussi trois spectacles pour les jeunes spectateurs et même, pour la première fois, de l'improvisation avec la Cie L'Oiseau Moqueur.

SPECTACLES AU JARDIN

Du samedi 29 juin au dimanche 21 juillet, Bouchemaine.

✓ 4 *Prendre* L'ÉCRAN-BUS

C'est reparti pour la 9^e édition du *Plein de Super*, la tournée cinéma de La Boîte Carrée ! À bord de son autocar, ce cinéma ambulant parcourt les Pays de la Loire et déploie son écran-bus dans les villages pour offrir une sélection de courts-métrages du monde entier. En 2024, le festival rend hommage à Buster Keaton avec trois de ses films classiques : *Malec champion de golf*, *La voisine de Malec*, et *Frigo déménageur*. En plus de ce focus patrimonial : une sélection de 15 courts-métrages contemporains, allant du burlesque à la fantaisie. Trouvez votre séance dans les 35 arrêts en Pays de la Loire dont 13 dans le Maine-et-Loire.

LE PLEIN DE SUPER Du vendredi 5 juillet au samedi 7 septembre dans le Maine-et-Loire.

✓ 5 *Profiter* TOUT L'ÉTÉ

Toutes les semaines de l'été ou presque, le village de Grez-Neuville ouvre ses jolis panoramas à la musique et au théâtre avec *Les Verdoyantes*. Pour les notes enjouées, le festival estival a prévu le concert reggae vintage de The Riddimist (29/06) ou la touche de rock français du groupe Subsonic Unplugged (20/07). Sur les planches du Théâtre de Verdure, ce sera du local avec la Cie Les Vieux-Jeunes pour *La Duchesse* (06/07), le Théâtre Régional des Pays de la Loire pour *Antigone* de Sophocle (28/07) ou la Cie du Carreau pour *Le journal d'un fou* de Gogol (11/08). Sans compter sur les impros de la troupe Titi (17/08).

LES VERDOYANTES

Du samedi 29 juin au samedi 31 août, Grez-Neuville.



À la nuit tombée
© Château du Plessis-Macé



Le Sous-Marin - Les Chaises © DaliaPoultra



Musiques Baroques à Savennières
Paul-Antoine Bénos-Djjan © DR

✓ 6 *Grimper* DANS L'HISTOIRE

Tous les jeudis de l'été, à 22h, plongez dans l'univers envoûtant du spectacle nocturne *À la nuit tombée*. Ce rendez-vous hebdomadaire invite à découvrir les secrets du donjon du château du Plessis-Macé, construit de schiste et de tuffeau, qui se dresse tel un gardien du passé. La tour murmure ses anciens récits, entre printemps florissants et hivers redoutables. À travers des spectacles visuels et sonores, des performances théâtrales, des démonstrations équestres et une visite du patrimoine, l'ombre de ces murs séculaires prend vie. Une expérience unique où l'histoire et la magie se mêlent pour offrir une soirée mémorable.

À LA NUIT TOMBÉE
Du jeudi 11 juillet au jeudi 29 août,
Château du Plessis-Macé.

✓ 7 *Jouer* EN LOCAL

5 ans pour *Le Sous-Marin*, le festival de la Cie du Poule ! Pour l'occasion, l'accent est mis sur les créations de la compagnie, avec plusieurs représentations du *Marathon Théâtral*, une performance immersive, fruit d'une semaine de collaboration entre artistes et amateurs locaux mêlant théâtre et sport. Mais aussi *On répète Andromaque*, une revisite pétillante de la célèbre tragédie de Racine ou *Les Chaises* de Ionesco. Pendant ces trois jours rythmés par un marché et un village des saveurs, d'autres moments forts : *Voyages*, une belle improvisation de la Cie La Belle Chute ou encore, pour les minots, *Récréations* par la Cie Il est doux de faire les fous.

LE SOUS-MARIN Du vendredi 19
au dimanche 21 juillet, Château
de Briançon, Loire-Authion.

✓ 8 *Jester* LE BAROQUE MÂTINÉ

Talents remarquables et ensembles passionnés sont les ingrédients du *Festival baroque de Savennières*. Des lieux insolites de la petite cité de caractère accueillent une douzaine de concerts, des promenades commentées en musique ou encore des conférences. On pense aux Magiciennes Baroques, avec l'envoûtante mezzo-soprano Lucile Richardot ou au claveciniste angevin Justin Taylor qui interprète, avec le contre-ténor Paul-Antoine Bénos-Djjan et l'ensemble Les Épopées, des chefs-d'œuvre de Haendel et Purcell. Mais le festival ouvre aussi à des interprétations innovantes de musique baroque avec Julia Sinoimeri à l'accordéon et le Duo Chroma Steel aux steel drums.

**MUSIQUES BAROQUES
À SAVENNIÈRES** Du samedi 24
au samedi 31 août, Savennières.

2024
du 10 juillet
au 25 août

Gratuit
et ouvert
à tous

Passer l'été au lac



+ d'infos :
angers.fr

800 activités
de sport et de loisirs
au lac de Maine

Le ANGERS de Noé Soulier

INTERRO ÉCRITE EN 15 QUESTIONS POUR ANGERS



© Wilfried Thierry

Directeur du Cndc depuis 2020, le chorégraphe Noé Soulier présente son travail dans le monde entier. Après avoir créé pour la Trisha Brown Dance Company, il est invité par le *Festival d'Avignon*. Il y présente, du 15 au 20 juillet, *Close Up* à l'Opéra du Grand Avignon. Une pièce sur le mouvement à partir de Bach que l'on retrouvera à Angers à la rentrée.



Elany Saint-Nicolas © Dorothee Muraud / Destination Angers

1

Angevin AOC
OU ANGEVIN
D'ADOPTION ?

D'adoption.

2

Une Angevine
ou un Angevin
CÉLÈBRE ?

André Bazin,
critique de cinéma.

3

EN QUOI ANGERS
EST-ELLE UNE VILLE
étonnante ?

Par ses parcs où l'on peut
s'évader en quelques minutes.

4

SI ANGERS ÉTAIT
une chanson?

Biking des Thugs !

5

SI ANGERS ÉTAIT
une couleur?

Le gris des ardoises !

6

Le lieu angevin
LE PLUS INSPIRANT?

Les petites rues de la cité.

7

Un bar
POUR REFAIRE
LE MONDE ?

Le cercle rouge
(4, rue des 2 haies).

8

UNE BONNE TABLE
entre amis ?

Gribiche (9, rue Max Richard).

9

Votre
spécialité
LOCALE FAVORITE ?

Le moelleux au chocolat
de la boulangerie des Carmes
(21 bd Henri Arnauld).

10

VOTRE *quartier*
préféré ?

La Doutre avec sa cale
de la savatte.

11

Un endroit
POUR RÊVER ?

Les étangs Saint-Nicolas.



© Gribiche

12

VOTRE JARDIN
secret ?

La terrasse de la Villa Médicis
d'Angers (8 place Mgr Rumeau).

13

UNE BONNE RAISON DE
VIVRE *à Angers?*

Sa vie culturelle exceptionnelle.

14

UNE BONNE RAISON
DE *quitter*
Angers ?

Son climat en novembre.

15

Une escapade
DANS LE 49 ?

L'Abbaye de Fontevraud.

CLOSE UP

Opéra du Grand Avignon,
15 au 20 juillet à 18h.
Le Quai, Angers, 9 et 10 octobre.



Parc de Pignacelle © Dorothée Mouraud / Destination Angers

Un dernier TANGO

Pour conclure la saison en fête, le spectacle *Tango y Tango* s'invite à la programmation du Quai. Mise en scène par le nouveau directeur du théâtre Marcial Di Fonzo Bo, cette fresque chorégraphique et musicale nous plonge avec passion dans la culture et l'histoire argentine.



© Giovanni Citalini Cesi

“À plus de 50 ans, je ne m'étais jamais frotté au tango !” Il aura fallu l'invitation de Philippe Cohen Solal (cofondateur du groupe Gotan Project qui a révolutionné le genre dans les années 90) et de Santiago Amigorena (auteur et notamment scénariste des films de Cédric Klapisch), pour que Marcial Di Fonzo Bo s'empare de cette danse et de “toute la veine dramatique, d'exil, de déchirement” qu'elle transporte.

Les 20 et 21 juin, c'est au cœur d'une vieille “milonga” de Buenos Aires que le metteur en scène franco-argentin transportera les spectateurs avec *Tango y Tango*. Dans ce bal musical et visuel, ils rencontreront Jeanne, en quête du passé de son père qui a fui la dictature. Autour d'elle, un homme convoque les souvenirs, des couples de danseurs tournoient accompagnés d'une violoniste et des plaintes d'un bandonéon, des images replongent au cœur de

l'Argentine des années 70. On y entend aussi chanter Helena Noguerra, qui collabore pour la troisième fois avec Marcial Di Fonzo Bo, metteur en scène heureux de revisiter “une danse intergénérationnelle, ici pratiquée comme un exploit physique et qui est intimement liée à la ville de Buenos Aires, à son histoire, à son immigration”.

Ce spectacle est l'occasion de clôturer la saison du Quai avec un DJ set gratuit de Philippe Cohen Solal de Gotan Project le 21 juin, jour de la fête de la musique. Une manière aussi de se projeter dans le nouveau projet de Marcial Di Fonzo Bo pour le Quai : “un théâtre ouvert aux créations internationales”.

✓ Benjamin Rullier

TANGO Y TANGO

Jeudi 20 et vendredi 21 juin à 20h. Le Quai, Angers.

Le Chant des Ondes

Des sirènes à Mélusine



Domaine national
du Château
d'Angers

Exposition
Du 8 juin 2024
au 5 janvier 2025

Centre des Monuments Nationaux | MUSEUM ANJOU | VENDEE | www.chateau-angers.fr | Gratuit pour les moins de 16 ans et les abonnés pension monuments

GET UP! PRESENTE

DUB CAMP

SOUND SYSTEM CULTURE FESTIVAL
11-12-13 JUILLET 2024
JOUÉ-SUR-ERDRE (44) FRANCE

ALPHA STEPPA • AWA FALL • RAS DIBBY • MOA ANBESSA
BLACKBOARD JUNGLE • NOMADIX • JONAH DAN
RANKING FOX • EARTH & POWER • D.B.F. • IRATION STEPPAS
WOODBLOCKS • ROOTS IVORIES • DAWCHY
JAH LIFE INTERNATIONAL • ZOFA
BLUE ZONE HI-FI • LOOKING LYRICAL YOUTH
DUB-STUY • JONNYGO FIGURE • HFD RECORDS
TETRA HYDRO K • TRACY DE SA • MELODUB
HIGH BASS • ALPHA POP • TONTO ADDI
LEGAL SHOT SOUND SYSTEM • BLACKOUT JA • LASAI
MR ZEBRE • FRANSAX • MURRAY MAN • REEMSHOT
STAND HIGH PATROL • INDHUMAN • PETER YOUTHMAN

8 MORE TO COME SOON

LES TRAVERCÉ #19

Musicales

6 et 7
JUILLET 2024

GRATUIT
DOUVES DU CHÂTEAU
LES PONTS-DE-CÉ

FAADA FREDDY . KOLINA . MAYA KAMATY
KAFE GATA . LES SOEURS TARTELLINI
OIMMBA . LE BAL DES GRIOTS GABRIEL SAGLIO
ORCHESTRE INTERNATIONAL DU VETEX

WWW.LESTRAVERCEMUSICALES.COM



LE TOUR des festivals

Plaisir d'été : reprendre la route des festivals. Si le *Festival d'Anjou* a commencé début juin, on poursuit avec *Trélazé*, *Tempo Rives*, *Festivini*, *Pop au Parc*, *Traver'Cé Musicales*... et ça ne s'arrête plus jusqu'aux *Accroche-cœurs*. Alors autant en profiter pleinement.

✓ Chris Lune et Guillaume Goubier



Vidéo Club © Laura Gill

ANJOU toujours !

Après un début tonitruant avec *L'Avare* interprété et mis en scène par le génial Jérôme Deschamps et autres réjouissances, le *Festival d'Anjou* se poursuit gaiement. On attend *La Tendresse* et *Désobéir*, les deux spectacles choc de Julie Berès sur la féminité et la masculinité aujourd'hui (17 et 18 juin, Cloître Toussaint, Angers). Sans oublier *Interruption* (18 juin). Des spectacles qui font du bien par les temps qui courent ! Envie de classique ? Alors *Fin de partie*, la pièce de Beckett comme vous ne l'avez jamais vue et ultra-accessible (21/06) ou *Le Jeu de l'amour et du hasard* débordant d'énergie en clôture (26 juin au Plessis-Macé). Comédie avec *L'Effet miroir* (13 juin) ou *Vidéo Club* (24 juin) ? L'embarras du choix ? Oui, on sait mais bon spectacle !

FESTIVAL D'ANJOU Jusqu'au 26 juin.



© Festival de Trélazé

LA MUSIQUE EN GRAND et pour tous

Cette année encore, Trélazé voit en grand la programmation de son festival estival. La ville propose ainsi une série de concerts gratuits où se côtoient grands noms de la scène française et pointures internationales. Et il y en a pour tous les goûts. Chanson pop avec Louis Bertignac, l'ex-guitariste de Téléphone, ou pop-folk avec les Frangines. Erik Serra, célèbre notamment pour la BO du *Grand Bleu*, fait résonner une sélection de musiques de films aux couleurs jazz, rock et pop. La variété française n'est pas en reste avec Patrick Fiori ou Christophe Maé et ses *Carnets de voyage world*. Les légendes britanniques Steel Pulse enflamment le parc du Vissoir au rythme chaloupé du reggae et le guitariste-chanteur nigérian Keziah Jones prodiguera une généreuse dose de son « blufunk ». Sans oublier du rap avec l'artiste franco-ivoirien Kaaris. Tout y est.

FESTIVAL DE TRÉLAZÉ Du 21 juin au 17 juillet, Trélazé.

CULTURE *du cru*

Amateurs de vin et de culture ? *Festivini* est la bonne adresse. De juin à septembre, une série d'événements mêle les genres : dégustations de vins locaux, ateliers gastronomiques, concerts en plein air, expositions artistiques, balades œnologiques... Dans les soirées thématiques, on pense à *La Nuit des Vignes*, pour l'expérience immersive unique. Ou aux démonstrations culinaires avec des chefs renommés, mettant en accord mets et vins. Parmi les temps forts, on compte d'ailleurs *Les Chefs en Rooftop*, une soirée avec des chefs locaux qui envoient des plats en direct sur le toit du Théâtre de Saumur ! Pour l'affiche musicale, on compte sur le talentueux groupe de jazz manouche Swing de Paris et les riffs puissants des Électrons Libres. Les concerts classiques comme les DJ sets ne sont jamais loin. Et les vignobles de la région servent de toile de fond.

FESTIVINI Juin à septembre. Pays saumurois.



Festivini - La Nuit de la Bulle © Martin Baron



Fanfare Big Joanna © Delphine Perrin

POP, mais pas que...

Le château de Sablé accueille la troisième édition du festival *POP au PARC*. Ces trois jours sont dédiés à la musique et aux arts, dans un esprit festif, convivial et éclectique. Les concerts s'enchaînent vendredi et samedi. Le festival fait la part belle à la pop, bien sûr, qu'elle soit poétique et espiègle avec Voyou ou plus électro avec Maelle ou les Naive New Beaters. Mais il met aussi à l'honneur d'autres esthétiques, de la chanson foudroyante de MPL au néo-folk celtique de Lockins, en passant par l'ardeur contagieuse de la Fanfare Big Joanna. La journée du dimanche, quant à elle, oscille entre installations insolites, animations ludiques et cirque avec le mouvement jonglé de la compagnie Les Invendus. Sans oublier des concerts où l'on retrouve rock, fanfare et chanson. De quoi donner des envies de sortie festive au parc.

POP AU PARC Du 28 au 30 juin,
Parc du Château, Sablé-sur-Sarthe.

M'A
Musée d'Angers

L'étoffe
des Flamands

Mode et peinture
au 17^e siècle

Musée des Beaux-Arts
12 juin - 22 septembre 2024

Angers



© Thierry Bonnet / Villa d'Angers

Festival de DÉCOUVERTES

Depuis 2009, le festival musical de l'été angevin rythme les soirées de ses concerts gratuits en plein air. Cette année olympique ne devrait pas faire exception. À l'heure de notre bouclage, la programmation n'a pas encore été dévoilée. Mais nul doute sur le fait que l'événement reste fidèle à sa vocation de faire découvrir au plus grand nombre des univers musicaux inédits, des genres souvent sous-représentés et des artistes émergents ou reconnus aux quatre coins de la planète. Dans une ambiance décontractée et familiale, le public pourra se retrouver et combler ses oreilles autant que ses yeux de ces concerts riches en émotions, qui transcendent les barrières et ouvrent les esprits. Et quoi de mieux que des lieux grandioses et chargés d'histoire pour accueillir ces spectacles, tels que le jardin des Beaux-Arts. Rendez-vous sur wik-angers.fr et nos réseaux sociaux pour avoir la programmation.

TEMPO RIVES

Du 9 au 25 juillet, Jardin des Beaux-Arts, Angers.



Kolina © DR



Faada Freddy © Omar Victor Dóp



Gabriel Saglio © Antoine Volteau

Invitation AU VOYAGE

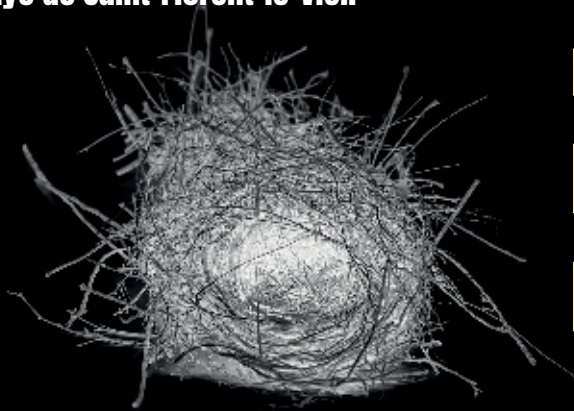
Dix-neuvième édition pour le festival de musiques métissées des Ponts-de-Cé. *Les Traver'Cé musicales* renouvellent donc leur appel à voyager à travers la diversité des musiques world. Le public peut ainsi plonger au cœur de l'Afrique, guidé par la soul cent pour cent organique du rappeur sénégalais Faada Freddy ou le tourbillon de danses et de voix afro-pop de Kolina. Le festival fait également un détour par La Réunion, d'où Maya Kamaty ramène une musique hybride à la rage communicative, mais aussi par l'Afrique lusophone, dont les sonorités imprègnent les chansons de Gabriel Saglio, ou encore le Maghreb, dont Bachir Rouimi fait découvrir la beauté des musiques gnawa et de l'aïta. Non moins dépayssante, l'Europe orientale nous ouvre ses portes avec le trio Kafé Gata et l'Orchestre international du Vetex. Une programmation à ouvrir les oreilles et les cœurs.

LES TRAVER'CÉ MUSICALES

Les 6 et 7 juillet, Doves du Château, Les Ponts-de-Cé.

SAISON 2024 PHOTOGRAPHIQUE

Abbaye de Saint-Florent-le-Vieil



**Du 15 juin
au 25 août**

Ce que l'on laisse aux vivants
Benoît Arridiaux

La fabrique du patrimoine
Inventaire photographique
de Mauges-sur-Loire

Le temps retrouvé
Albums du château
de la Houssaye

© Département de Maine-et-Loire - 10 rue de la République - 49100 Angoulême - 2024

maine-et-loire.fr
maine_et_loire | f Département49



DÉPARTEMENT DE MAIN-ET-LOIRE
anjou

Le Village
d'Artistes

Valérie CAVAUD
Laurence TOUZARD

**28 JUIN
> 1^{er} SEPT.
2024**

EXPOSITION

TOUS LES JOURS de 14h30 à 18h30 - ENTRÉE LIBRE - Rablay-sur-Layon 49



Le Village
d'Artistes

20^{ème}

**MARCHÉ DES
POTIERS**
RABLAY-SUR-LAYON

**Terres
Créatives**

**24 & 25
A O U T
2024**

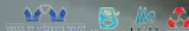
INVITÉE :
DAWN HARVEY

SAMEDI 14H/20H
DIMANCHE 10H/19H

CONCERTS
ANIMATION ENFANTS
TOMBOLA
RESTAURATION SUR PLACE
- ENTRÉE GRATUITE -

Bellevigne-en-Layon 49

Crédit photo : Le Village d'Artistes - Collage photo : Dawn Harvey



LES **900** ANS
D'ALIÉNOR

16.07 > 25.08
TOUS LES SOIRS
SAUF LES LUNDIS

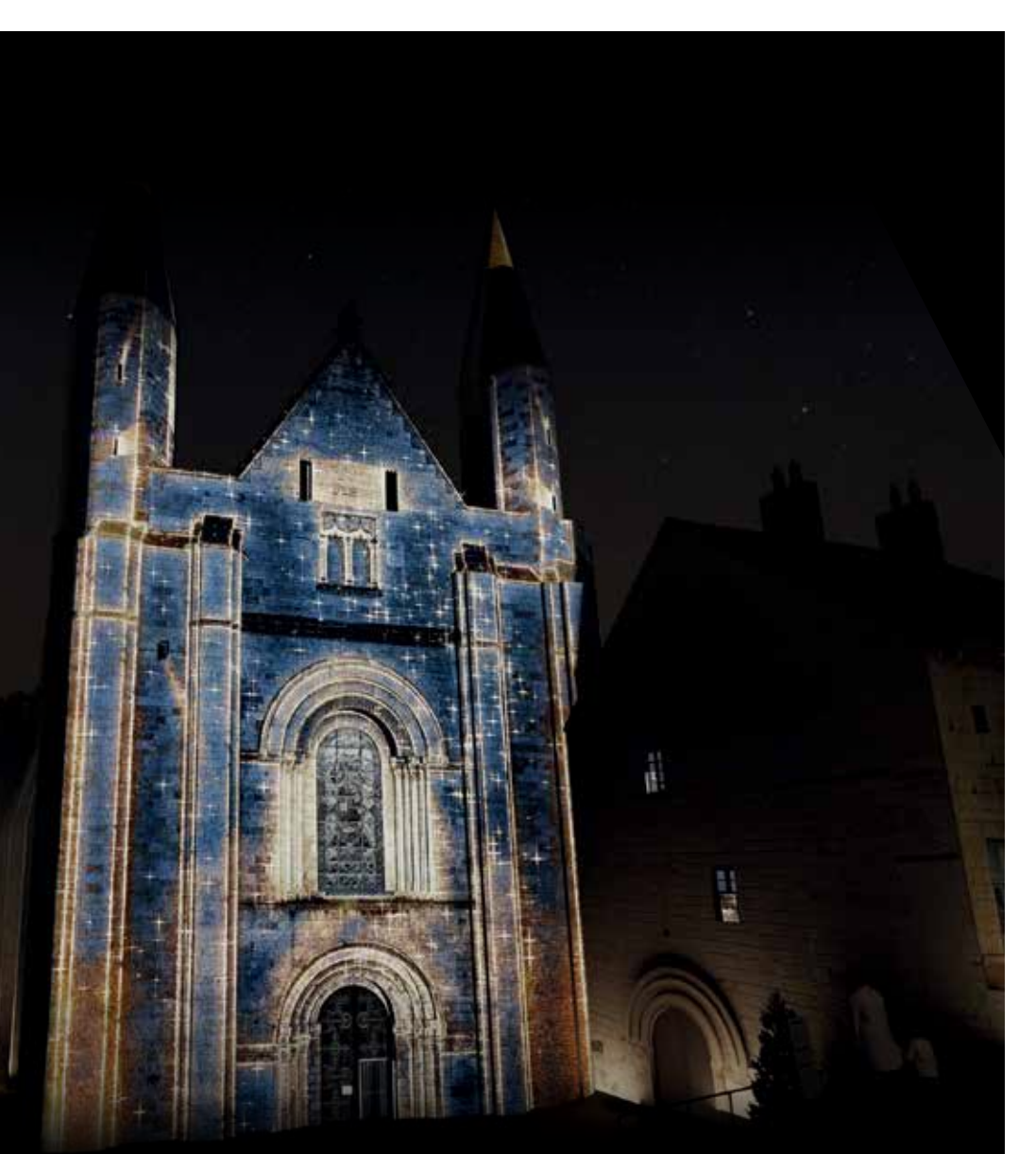
LES ÉTOILES DE FONTEVRAUD

Nouveau parcours nocturne de l'Abbaye royale

fontevraud.fr



15 min de Saumur





Mazingo © DR



Aba Shanti © Dub Camp

SYSTEM *bien rodé*

Sortez les kilos de son ! *Dub Camp Festival* fait cracher les enceintes pendant quatre jours sous les chapiteaux au bord du Lac de Vioreau. Ce gros festoch' convoque encore des sommités mais reste droit dans ses bottes : la culture reggae-dub en plein phare, le Sound System aux premières loges et dans des versions exclusives. On y attend des artistes légendaires comme les mastodontes anglais de Channel One et leur son roots, les Néerlandais de King Shiloh et leurs basses puissantes ou encore Mungo's Hi Fi qui combine reggae, dub et dancehall. Il y a aussi des sets inédits en prévision avec Alpha Steppa et Awa Fall, mêlant steppers et reggae moderne, ou avec le Jamaïcain Afrikan Simba, connu pour ses paroles conscientes et le grand Aba Shanti-I et son style roots dub. Sans oublier les nouveaux talents : Dubkasm (Royaume-Uni) et O.B.F. (France).

DUB CAMP FESTIVAL

Du 11 au 14 juillet. Joué-sur-Erdre.

Faites DU FOIN

Musique, danse, cirque... *Du Foin dans les Granges* transforme le département en scène géante ! Ce festival itinérant promet deux week-ends éclectiques en juillet et août, à vivre en granges, châteaux ou jardins. Les 19 et 20 juillet, on plonge dans le spectacle envoûtant de la guitariste Lydie Fuerte et de ses acolytes pour une virée jazz flamenco. Il y a aussi le folk rock blues du trio franco-américain Mazingo à l'âme punk. Les 23 et 24 août, on découvre le pianiste et compositeur Alfio Origlio qui réunit avec Human flow, quatre artistes aux tempéraments trempés pour un jazz bien revisité. Il y a encore le trio marseillais Zar Elektrik pour ses transes african électro. Et pour la première fois, en clôture, le festival propose une soirée UNDERAVE, dédiée à la musique électronique avec performances de DJ et installations lumineuses.

DU FOIN DANS LES GRANGES Les 19 et 20 juillet & les 23 et 24 août. Saint-Laurent-du-Mottay. Mauges-sur-Loire.

L'art du GUET-APENS

On ne doute pas de la puissance de *Track'n'Art*. Pour sa 11^e édition, le festival de Doué, qui a l'avantage de n'être ni



Coelho © Cézairuz

trop grand ni trop petit, réussit encore à mixer vieille scène percutante et nouveaux talents avec brio. Regardez le cocktail du vendredi : le flow du jeune rappeur nantais Coelho rivalise avec le punk rock hilarant des 3 Fromages, tandis que les Vulves Assassines électrisent la scène avec leur électro punk rap déjanté. Le samedi, KT Gorique et Peet envoient du lourd en rap hip-hop, alors que l'émérite quartet Tagada Jones promet de faire trembler le sol à grands coups de punk métal. Et la nuit agitée se termine au son des vibes électro dub envoûtantes de Rakoon. En prime, la Fanfare Big Joanna endiable les changements de scène, pendant que Fast Freak assure des graffitis en direct. What else ?

TRACK'N'ART Les 2 et 3 août. Doué-en-Anjou.

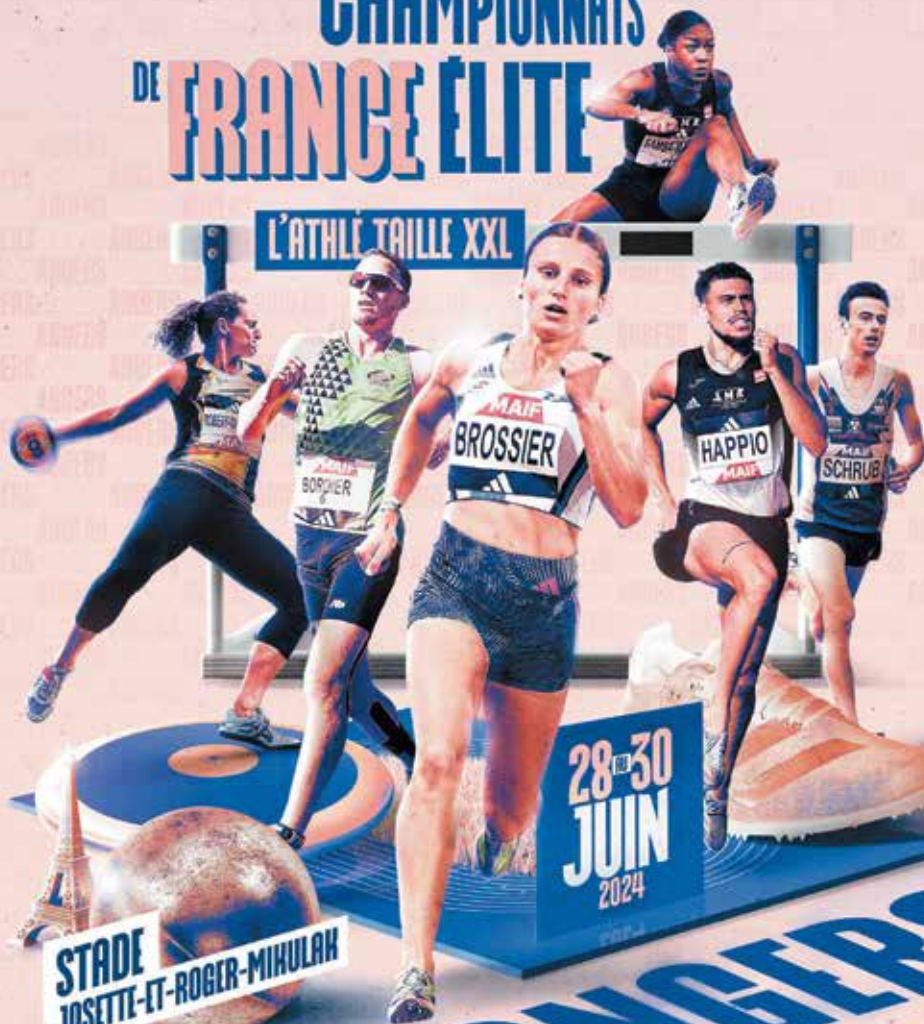
UN ÉVÈNEMENT

ATHLÉ

FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ATHLÉTISME

CHAMPIONNATS DE FRANCE ÉLITE

L'ATHLÉ TAILLE XXL



28-30
JUN
2024

STADE
JOSETTE-ET-ROGER-MIKULAH

ANGERS



SAINT-LOUIS DE
LA VILLE D'ANGERS
ANGERS LOIRE MÉTROPOLIS

REGION
LOIRE
anjou

COMITE
DEPARTEMENTAL
D'ATHLETISME

COMITE
DEPARTEMENTAL
D'ATHLETISME

COMITE
DEPARTEMENTAL
D'ATHLETISME

COMITE
DEPARTEMENTAL
D'ATHLETISME

COMITE
DEPARTEMENTAL
D'ATHLETISME

COMITE
DEPARTEMENTAL
D'ATHLETISME

COMITE
DEPARTEMENTAL
D'ATHLETISME

COMITE
DEPARTEMENTAL
D'ATHLETISME

COMITE
DEPARTEMENTAL
D'ATHLETISME

COMITE
DEPARTEMENTAL
D'ATHLETISME

COMITE
DEPARTEMENTAL
D'ATHLETISME

ATHLE.FR

f X @ #CFATHLÉ



Crédit Mutuel



PARTENAIRES PRINCIPAUX



© Barbeuk Metal Fest

ÇA VA TRASHER chérie

Fans de métal en vue pendant deux jours à Orée d'Anjou. Le *Barbeuk Metal Fest* déroule encore une programmation explosive. Vendredi 23 août, préparez-vous pour les Suissesses de Burning Witches et leur heavy metal percutant. Elles officient aux côtés du groupe américain Holy Mother, la dose heavy metal classique, et des Allemands de Crossplane, plus branchés rock'n'roll puissant. Côté régional, Octane (Laval), The Blast Wave (Lannion) et Vilebrequin (Clisson) donnent le change. Samedi 24, place au Thrash & Death Party avec Heathen (USA), légendes du thrash, et Gama Bomb (Irlande), habitués du thrash metal énergique voire humoristique. Les groupes allemands Dust Bolt et Hiraes offrent des performances plus mélodiques, tandis que les Anglais de Shrapnel tapent dans le trash dur. Et c'est sans compter sur Antagonism (Toulon), Anthares (Morlaix) et Tanork (Rennes).

BARBEUK METAL FEST

Les 25 & 26 août. Champtoceaux.

BALZAC en goguette

Immersion unique dans l'œuvre de Balzac pour le 16^e *Festival du Nouveau Théâtre Populaire*. La troupe de Fontaine-Guérin présente sa création *Notre Comédie Humaine*, une série de trois spectacles tirés des romans *Illusions perdues* et *Splendeurs et misères des courtisanes*. Une adaptation ambitieuse à base d'exploration musicale, de comédie mordante et de tragédie au regard poignant. En plus de ces représentations, chaque soir dès 19h45, sauf le lundi, un apéro-spectacle intitulé *La Dernière Nuit* propose une "fantasmagorie déambulatoire" autour de Balzac et Georges Sand, avec chansons, poèmes et textes actuels. Les matinées sont plutôt pour les familles avec *Alice au pays des merveilles*, un voyage magique pour les plus de six ans et *Pinocchio*, les aventures du célèbre pantin pour les plus de huit ans. Encore un marathon théâtral à savourer, de préférence en continu.

FESTIVAL NOUVEAU THÉÂTRE POPULAIRE

Du 13 au 29 août. Plateau Jean Vilar, Fontaine-Guérin.



Les Accroche-cœurs
© Thierry Bonnet / Ville d'Angers

ARTS de la rue

Il y a des traditions auxquelles on ne déroge pas. Comme à chaque rentrée depuis 1999, Angers accueille en septembre son festival dédié aux arts de la rue. Et ouvre grand ses rues, ses places et ses portes à une grande variété de spectacles. Conviviaux, éclectiques, éminemment familiaux, *Les Accroche-cœurs* ont eu depuis leurs débuts cette volonté de métamorphoser la ville aux couleurs des festivités et de voir les choses en grand. Le public devrait pouvoir découvrir au gré de ses promenades tout un éventail d'événements en tous genres et pour tous les âges, du cirque au théâtre, de la danse au conte, en passant par la musique et les animations insolites. Étale sur les deux rives de la Maine, le festival devrait nous donner une bonne raison d'attaquer la rentrée du bon pied. On en reparle sur les réseaux sociaux dès qu'on a la programmation.

LES ACCROCHE-CŒURS Du 13 au 15 septembre, Angers.

LAURÉATS 2024



CATÉGORIE
ROMAN

GPS

Lucie RICO
P.O.L

550
lycéens
ont voté

11^e Prix littéraire des lycéens des Pays de la Loire

CATÉGORIE
BANDE
DESSINÉE

FURIEUSE

Mathieu BURNIAT
et Geoffroy MONDE
DARGAUD



paysdelaloire.fr



RÉGION
PAYS
DE LA LOIRE

Le Buzzomètre

DES FILMS de l'été

✓ Sélection Matthieu Chauveau

FROID

LA FAMILLE HENNEDRICKS (26 juin)

Laurence Arné aurait-elle embauché ChatGPT pour le scénario de son premier film ? Si c'est oui, on imagine le prompt : « Écris-moi une histoire sur une famille recomposée à problèmes mais qui va trouver l'harmonie. Mets-y beaucoup de bons sentiments. » Naît alors cette comédie pour petits et grands où beau papa (Dany Boon), belle maman, demi-frères et demi-sœurs décident de créer un groupe de pop.

DEADPOOL & WOLVERINE (24 juillet)

« Deadpool est retrouvé dans son univers par le Tribunal des variations anachroniques (TVA), une organisation dont la mission est de surveiller les différentes réalités du multivers et tenter de maintenir les interférences temporelles. » Lire le pitch d'un énième film Marvel, c'est presque regretter les histoires belles, simples et sans surprises chères à Laurence Arné et Dany Boon.

TIÈDE

MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4 (3 juillet)

Parler gros sous avant d'aborder l'artistique n'est jamais bon signe. Partout, il est rappelé que *Moi, moche et méchant* est la franchise de film d'animation la plus lucrative du box-office mondial (quelque 3,7 milliards de dollars). Avec un tel enjeu, on parie qu'aucun risque n'a été pris dans ce 4^e volume en forme de nouveau blockbuster estival : les Minions seront très mignons et les méchants très méchants.

ALIEN: ROMULUS (14 août)

C'était la force de l'œuvre originelle : suggérer plutôt que montrer, pour mieux jouer sur l'angoisse. 45 ans après Ridley Scott, une star du film d'horreur pur et dur (Fede Alvarez, réalisateur de *Evil Dead* et *Don't Breathe*) s'empare du mythe *Alien*. Ce 9^e opus de la saga – qu'on devine très sanguinolent – sera-t-il celui de trop ?

CHAUD

KINDS OF KINDNESS (26 juin)

Quelques mois après *Pauvres créatures*, Yórgos Lánthimos est déjà de retour, toujours magnifiquement accompagné d'Emma Stone. Sauf que pour cette troisième collaboration, la *Favorite* du réalisateur grec doit composer avec deux autres acteurs principaux, dont l'un (Jesse Plemons) a même reçu le Prix d'interprétation masculine à Cannes. Attention aux crises de jalousie : dans le film à sketches *Kinds of Kindness*, chaque personnage est un psychopathe...



La Famille Hennedricks © Julien Pané



Deadpool & Wolverine © 20th Century Studios



Moi, moche et méchant 4 © Illumination and Universal



Alien: Romulus © 20th Century Studios



Kinds of Kindness © Akashi Nishijima

CHAUD

LE COMTE DE MONTE-CRISTO (28 juin)

Il se dit que c'est la 39^e adaptation (au moins !) à l'écran du roman d'Alexandre Dumas. Déjà bien rodés, en tant que scénaristes, avec leur version des *Trois mousquetaires*, Matthieu Delaporte et Alexandre de La Patellière récidivent dans le film de cape et d'épée. Porté par la prestation de Pierre Niney, leur *Comte de Monte-Cristo* s'annonce aussi efficace qu'une série américaine (Alexandre Dumas, l'inventeur du cliffhanger ?). Trop pour être honnête ?



TRÈS CHAUD

VICE-VERSA 2 (19 juin)

On pensait bien la connaître, la petite Riley, à force de se balader dans son cerveau gouverné par Joie, Tristesse, Colère, Dégoût et Peur. Mais voilà, la jeune fille est désormais une adolescente et le quartier général sorti de l'imaginaire Pixar est mis sens dessus dessous quand débarque Anxiété. 9 ans après un premier coup de maître, *Vice-versa* est de retour. Toujours aussi inventif, ludique et sacrément intelligent !

LE ROMAN DE JIM (14 août)

La sensualité des corps faisant écho à celle des montagnes a toujours été au cœur du cinéma des frères Larrieu (*Un homme un vrai*, *Peindre ou faire l'amour...*). Avec *Le roman de Jim*, le duo pyrénéen bouscule subtilement son univers en passant du corps au cœur, et des Pyrénées au Haut-Jura. Un précipité d'émotion sur le thème de la paternité ressorti bredouille du palmarès de Cannes, mais non sans avoir touché les festivaliers.



BRÛLANT

TRAP (7 août)

Ça commence comme *Old* (2021), par une sortie en famille tout ce qu'il y a de plus rassurante. Ça vire vite au cauchemar avec, comme dans le film précité, une unité de lieu (la salle de concert remplaçant la plage maléfique) qui ne fait que renforcer l'angoisse chez le spectateur. *Trap* s'annonce comme du grand M. Night Shyamalan, mis en scène avec un perfectionnisme obsessionnel qui devrait ravir les fans d'Hitchcock.



EMILIA PÉREZ (28 août)

Mais où est passé le cinéaste viriliste (trop...) de *De battre mon cœur s'est arrêté* (2005) et *Un prophète* (2009) ? Avec *Emilia Pérez*, Jacques Audiard semble se souvenir de son admiration pour les petites frappes (nous sommes chez les narcotrafiquants), mais en déjouant complètement les codes du film de gangsters. Plus Almodóvar que Scorsese, ce 10^e long-métrage de Jacques Audiard raconte l'histoire d'un chef de cartel qui fait sa transition de genre pour devenir une femme, tout en prenant la forme d'une comédie musicale !



8 expos à ne pas RATER

✓ Sélection Aude Moisan



Bernard Buffet devant un autoportrait, 1952 © DR

BERNARD BUFFET *fait l'événement* à Fontevraud

Pour son troisième été, le Musée d'art moderne de Fontevraud fait très fort. Il présente Bernard Buffet, qui fut considéré après-guerre comme « le plus grand peintre français ». Aujourd'hui, sa démarche fascine et interroge la mémoire collective. Cette très belle exposition de plus de soixante-dix œuvres révèle un peintre qui surprend parce qu'il mêle la peinture aux codes de l'art populaire (bande dessinée, publicité...) pour une réinterprétation très personnelle. Une rétrospective événement enrichissante !

BERNARD BUFFET MÉDIÉVAL ET POP

Musée de l'Abbaye Royale, Fontevraud, jusqu'au 29 septembre.

© Studio N. Roger / Cité int. de la tapisserie



TAPISSERIE CHÉRIE

Une exposition surprenante qui mêle le savoir de la tapisserie traditionnelle de la Cité internationale d'Aubusson à la création contemporaine. À la frontière des arts plastiques et du design.

AUBUSSON NOUVELLE GÉNÉRATION

Musée Jean Lurçat et de la tapisserie contemporaine, Angers, jusqu'au 5 janvier 2025.



© Château d'Angers

CONTES ET LÉGENDES

Une exposition familiale par excellence qui nous plonge au cœur des figures mythiques liées au thème de l'eau. Mélusine, nymphes, Ophélie... à partir d'installations contemporaines et d'objets de collection.

LE CHANT DES ONDES, DES SIRÈNES À MÉLUSINE

Domaine National du Château d'Angers, jusqu'au 5 janvier 2025.

SAISON 2024 PHOTOGRAPHIQUE

Château du Plessis-Macé

Du 8 juillet
au 3 novembre

Du côté de Vernantes
Atlas des Régions Naturelles
Eric Tabuchi et Nelly Monnier

maine-et-loire.fr
maine_et_loire | département49

LE PLESSIS MACÉ
FID CULTURAL 2024

LE PLESSIS MACÉ

anjou
théâtre

DÉPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE
anjou

PUBLI RÉDACTIONNEL

RÉGION
PAYS
de LOIRE

DU 8 JUIN
AU 20 SEPT. 2024

LE PARCOURS D'ART À FONTEVRAUD

Yann Lacroix

FONTEVRAUD
L'ABBAYE ROYALE

FOUNDA
SULLUKIAN

Du 8 juin au 20 septembre 2024, Fontevraud accueille un parcours d'art s'inspirant de l'Abbaye royale, dans lequel les visiteurs pourront apprécier les expositions de trois artistes dont Yann Lacroix. Ce peintre français, originaire de Clermont Ferrand, investit la Galerie de Bourbon et le Logis du sonneur avec son exposition *Figura*. Les visiteurs découvriront Fontevraud et son histoire sous les pinceaux de Yann Lacroix, qui s'est

inspiré de l'architecture de l'Abbaye royale et de sa célèbre famille royale, les Plantagenêts. Cet artiste affectionne de travailler autour de questions liées au paysage, à l'histoire et aux temporalités, qu'il mélange et superpose dans une même toile, tel un millefeuille. Toutefois ses peintures aux multiples couches fascinent par la facilité avec lesquelles il est possible de les distinguer et de reconnaître nombre de formes et d'éléments, rendant ses peintures hypnotisantes.

Plus d'informations sur fontevraud.fr



Ce que l'on laisse aux vivants - Nid © Benoît Arridiaux

On a dit PHOTO

À travers la *Saison photographique 2024*, le département du Maine-et-Loire continue de présenter le travail mené par des artistes. Dans le prolongement de l'an passé, on retrouve Éric Tabuchi et Nelly Monnier à travers leur *Atlas des régions naturelles* au Plessis-Macé. Mais aussi Benoît Arridiaux avec *Ce que l'on laisse aux vivants*, plus *La Fabrique du Patrimoine/Inventaire photographique de Mauges-sur-Loire* à Saint-Florent-le-Vieil. Chacun y trouve sa porte d'entrée.

SAISON PHOTOGRAPHIQUE 2024 (Benoît Arridiaux/*Ce que l'on laisse aux vivants*, *La Fabrique du Patrimoine/Inventaire photographique de Mauges-sur-Loire*, *Le temps retrouvé/Albums du château de la Houssaye*) Abbaye Royale, Saint-Florent-le-Vieil, du 15 juin au 25 août.

SAISON PHOTOGRAPHIQUE 2024 DU CÔTÉ DE VERNANTES, *Atlas des régions naturelles*, Éric Tabuchi et Nelly Monnier, Château du Plessis-Macé, du 8 juillet au 3 novembre.



© Laurence Touzard



© Valérie Gavaud

RENDEZ-VOUS AU VILLAGE

Tout l'été, Le Village d'artistes de Rablay-sur-Layon nous invite à découvrir le dialogue entre les céramiques de Laurence Touzard et les peintures de Valérie Gavaud. Regard original de deux femmes sur la création contemporaine.

VALÉRIE GAVAUD ET LAURENCE TOUZARD LE VILLAGE D'ARTISTES

Rablay-sur-Layon, du 28 juin au 1^{er} septembre.



Projet scénographie Maud Harfaut

AUTOUR DU COSTUME

À partir des collections de peintures et de dessins des écoles nordiques (Flandres et Pays-Bas) des Musées des beaux-arts du Mans, de Tours et d'Angers. L'évocation du vêtement dans des peintures, dessins et gravures de mode au 17^e siècle. Une exposition qui va de l'esthétique aux problématiques commerciales, sociales, économiques...

L'ÉTOFFE DES FLAMANDS, MODE ET PEINTURE AU 17^e SIÈCLE

Musée des beaux-arts, Angers, jusqu'au 22 septembre.



Alto Delmas, Paysage forgiato et personaggi © Philippe Rolin © Adapa

PAYSAGES PLURIELS

L'Artothèque d'Angers a 40 ans et ça se fête ! Les artistes Anne-Lise Broyer, Grégory Markovic et François Réau ont été invités à faire dialoguer leurs œuvres avec des grands noms des collections de l'Artothèque d'Angers et du Frac des Pays de la Loire. Peinture, dessin, photographie, gravure, vidéo... réunis autour du paysage (naturel, idéalisé, urbain ou reflet des dégradations climatiques...).

40 ANS DE L'ARTOTHÈQUE

Le RU – Repaire Urbain, Angers, jusqu'au 21 septembre.

anjou
La force
de la douceur

la fête du vélo en Anjou

DIMANCHE
23 JUIN 2024
DE 9 À 18 H



ANGERS - SAUMUR

80 KM EN BORD DE LOIRE

ANIMATIONS MUSICALES ET THÉÂTRALES - GRATUIT

VILLAGES D'ANIMATION VÉLO, GUINGUETTES



maine-et-loire.fr/fete-du-velo

maine_et_loire | f Département49

#jaimelanjou



DÉPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE

anjou

Le top des TERRASSES et COURS CACHÉES

NOTRE SÉLECTION DE BONNES TABLES

L'été est là. Attendu ! Avec lui la joie d'être à l'extérieur, seul, en famille ou entre amis. Avec une folle envie de terrasses. Pour ce numéro estival, *WIK Angers* s'en est allé à la découverte des cours et terrasses cachées.

Voilà donc nos pépites à ne surtout pas manquer. Bel été.

✓ Sélection et photos Julien Villeneuve-Pasquier



Ô numéro 4 👍

HUÎTRES

EN TOUTE QUIÉTUDE

Bientôt deux ans que Christelle et Éric nous accueillent Ô numéro 4, dans le quartier de la Doutre, véritable village avec ses maisons en pans de bois. On entre dans le bar et on commande la spécialité du lieu, des huîtres. À la carte, une sélection d'huîtres de Beauvoir-sur-mer, numéro 2 et 3. Pour la dégustation, on passe une double porte-fenêtre à l'arrière du bar et on se retrouve sur une petite terrasse végétalisée. On est entouré par les lianes des glycines et le parfum enivrant du chèvrefeuille. Quiétude ! On savoure les huîtres sans vinaigre ni citron. Comme cueillies à l'instant sur les rochers. Elles sont tout simplement iodées et savoureuses. Le bar propose aussi une petite restauration de terrines de la mer et de la terre ainsi qu'une variation autour de l'houmous.

Ô NUMÉRO 4

4 place de la laiterie, Angers.





Daddy



CHARME ASSURÉ

C'est en décembre 2019 que Daddy « bistro chaleureux et gourmand » ouvre ses portes. À sa tête, Clément Garnier, formé à l'école Ferrandi mention traiteur et comme pâtissier chez Lenôtre. Ayant du temps devant lui et de l'huile de coude en cette période troublée, il transforme la parcelle, située derrière le restaurant qui sert de garage, en jardin terrasse. Le résultat est bluffant. On emprunte le passage secret derrière la grille pour s'y rendre. On teste les pâtes flambées dans la meule de parmesan, le plat signature de la maison. Le secret du chef est de finir la sauce persil-crème de truffe et d'y ajouter le pesto aux cacahuètes et la baratina. Les pâtes fraîches radiatori sont faites au MIN d'Angers. On comprend pourquoi certains sont tombés sous le charme de cet extérieur et y ont même organisé leur mariage.

DADDY 22 rue Parcheminerie, Angers.



Vélénjak



MOMENT SUSPENDU

Vélénjak désigne un quartier du nord-ouest de Téhéran. À Angers, c'est aussi une de nos terrasses préférées. Derrière le Musée Pincé, dans une petite rue perpendiculaire aux axes les plus fréquentés.

Sa terrasse faite de palettes de bois, sa végétation sur treilles et ses lampions la rendent très agréable en soirée. Un midi, nous avons eu la belle surprise de découvrir que le Chef Charles Melisson, auparavant à la tête du restaurant végétalien Ronin, est venu compléter l'équipe. Des entrées végétariennes.

Un maximum de fraîcheur avec le carpaccio de courgette, marinade thym et pecorino poivre.

Puis découverte des arancini, condiment tomate et tapenade noir, one way ticket pour la Sicile. Cabillaud parfaitement cuit, pesto, pommes de terre sautées et salade. Le tonkatsu de poulet, pâtes fusilli saucé est incroyable, jamais mangé une telle panure !

VÉLÉNJAK 7 rue de l'Espine, Angers.





La Fabrique 🍷

BISTRONOMIQUE

Le restaurant bistronomique de Stéphane Berger – circuit court et produits frais – propose une cuisine méditerranéenne travaillée avec délicatesse. C'est aussi un bar à vins avec plus d'une soixantaine de références. On le suit à travers l'établissement jusqu'au large patio, à l'arrière, invisible depuis la rue. On s'y sent tout de suite bien. C'est aéré, joliment décoré. Le style industriel et bois de l'intérieur se décline ici aussi.

On choisit le tartare de saumon, avocats, oignons rouge et vinaigre de framboise. On aime le goût et les textures en bouche. La carte propose plusieurs verrines sur une base d'écrasé de palet breton. Intéressant ! On opte pour la poire caramélisée au pralin, spéculoos, mascarpone et noisettes. Le fruit est parfaitement mûr et c'est gourmand. C'est la terrasse parfaite pour un after-work. On pense déjà à la privatiser puisque c'est possible !

LA FABRIQUE 7 rue de Brissac, Angers.



Numéro 10 🍷

PIZZAS EN TERRASSE

En plein centre-ville, à deux pas de la place du Ralliement ! On descend tellement vite la rue d'Alsace que l'on manque de passer à côté de cette jolie terrasse au mobilier coloré qui donne vraiment envie de s'asseoir. Ça serait vraiment dommage de la rater ! C'est Mathias qui nous accueille au Numéro 10, temple de la pizza. La carte est resserrée autour de huit pizzas étalées à la main, à la pâte épaisse et légère à la napolitaine, garnies d'ingrédients frais. On choisit la Numéro 4. Sauce tomate, fior di latte, jambon aux herbes, buratta et pesto. C'est très agréable d'être au cœur des commerces, à deux pas de l'agitation des boulevards et en même temps très au calme en fond de cour. Ce lieu est idéal pour une pause déjeuner.

NUMÉRO 10 10 rue des Angles, Angers.



Et aussi

LA COUR
23 rue de la Roë

LE CHOU
17 rue saint Martin

LA BOUGEOTTE
120 rue de la Madeleine

LE SAINT JULIEN
9 place du Ralliement

LA LOGE
6 rue Claveau

MUSÉE
D'ARTS
DE
NANTES

PIERRICK SORIN

FAIRE BONNE(S) FIGURE(S)



www.museedartsdenantes.fr
#PierrickSorin

Exposition

19/04 → 01/09/2024

PRÉFET
DE LA RÉGION
PAYS DE LA LOIRE

LE
VOYAGE
À NANTES

.3
jours de la Loire

ouest
france

KOSTAR

inYooKuptibles

L'OEIL

sncfconnect

télérama

m

Nantes
Métropole



© Direction de la Communication et du Rayonnement – Ville d'Angers-ALM / Graphisme : M. Vallet-Petit / avril 2024.

ÉCHAPPÉES D'ART

PARCOURS
ARTISTIQUE
URBAIN
2024



Fresques murales
Performances / Ateliers participatifs
Parcours de visites
Plus d'infos sur angers.fr

